

環境芸術

ENVIRONMENTAL ART AND DESIGN

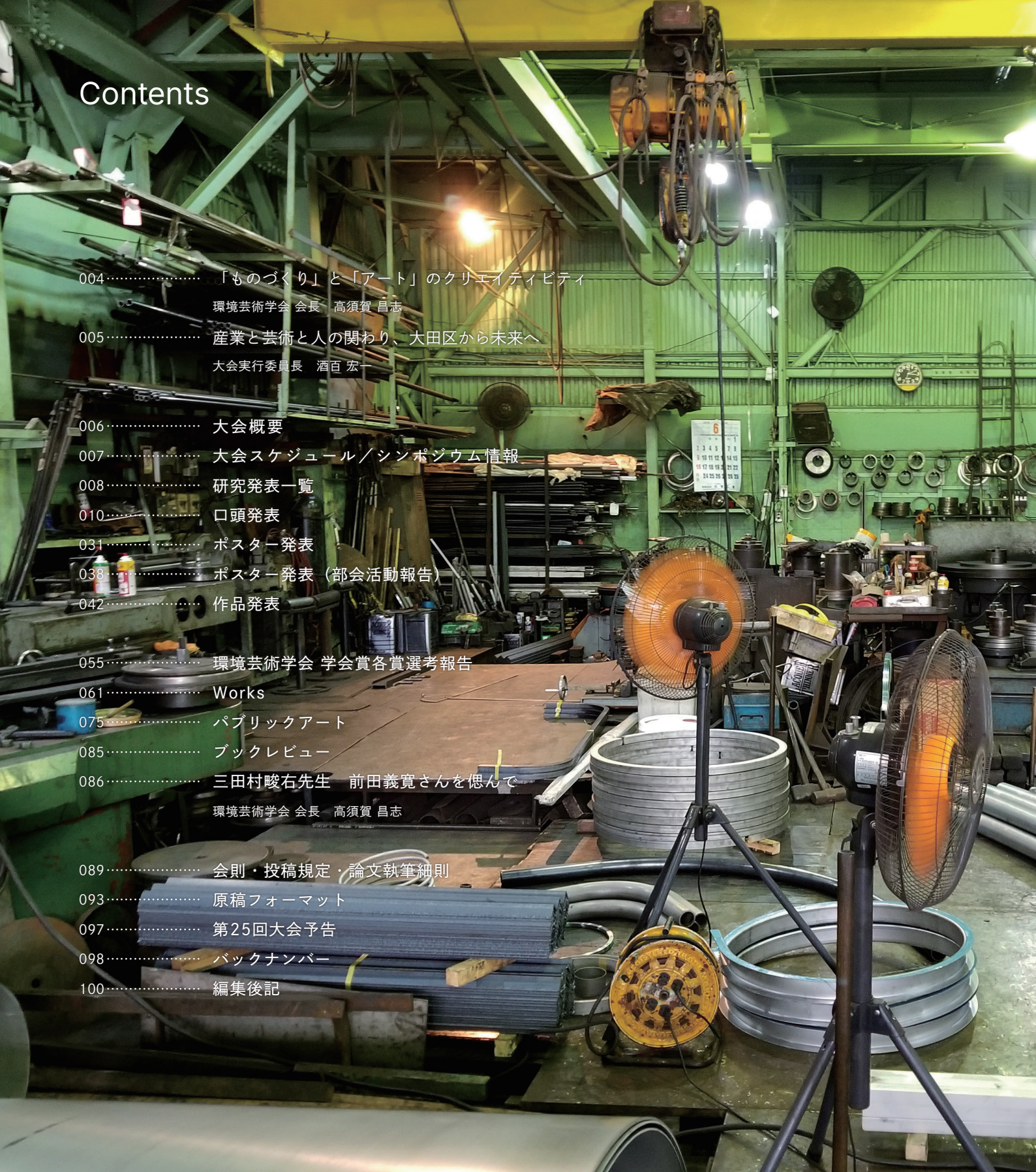
2023

第24回大会

産業と芸術と人の関わり、
大田区から未来へ

31





Contents

004	「ものづくり」と「アート」のクリエイティビティ
	環境芸術学会 会長 高須賀 昌志
005	産業と芸術と人の関わり、大田区から未来へ
	大会実行委員長 酒百 宏
006	大会概要
007	大会スケジュール／シンポジウム情報
008	研究発表一覧
010	口頭発表
031	ポスター発表
038	ポスター発表（部会活動報告）
042	作品発表
055	環境芸術学会 学会賞各賞選考報告
061	Works
075	パブリックアート
085	ブックレビュー
086	三田村駿右先生 前田義寛さんを偲んで
	環境芸術学会 会長 高須賀 昌志
089	会則・投稿規定・論文執筆細則
093	原稿フォーマット
097	第25回大会予告
098	バックナンバー
100	編集後記

大田区の「ものづくり」の一端を垣間見ながら、日本の産業界のリアルで切実なクリエイティビティに触れられることを楽しみにしています。

「産業と芸術と人の関わり」（環境芸術学会 会長 高須賀昌志）より